



HRVATSKO KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO
Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež



«Čitajmo im od najranije dobi»

PREPORUČNI POPIS SLIKOVNICA S ANOTACIJAMA

Izbor slikovnica: Hela Čičko

Anotacije izradili djelatnici Odjela za djecu i mladež Gradske knjižnice Knjižnica grada Zagreba: Marina Danev, Natalija Dragoja i Ljiljana Suton

Zagreb, 2006.

PROBLEMSKA SLIKOVNICA

Slikovnica koja se bavi problemskim situacijama u životu djeteta, vezana uz djetetove osjećaje, zdravlje, osobine njegove ličnosti i ponašanje, te uz odnose u obitelji i društvu

EMOCIJE

bijes
ljubav
ljubomora (prinovala u obitelji)
osjećaj odbačenosti
strah
-od mraka
-od visine
-od vode
-od zubara
-noćne more
tuga (smrtni slučaj, gubitak drage osobe)

OSOBINE LIČNOSTI I PONAŠANJE

DAREŽLJIVOST
HRABROST
KULTURNO HIGIJENSKE NAVIKE
pranje
problemi s mokrenjem
privikavanje na tutu

MORALNO PROSUDIVANJE
NEPOSLUŠNOST
NESPRETNOST
NEZNANJE
ODGOVORNOST
ODRASTANJE
ODVIKAVANJE OD NEKIH NAVIKA
odvikavanje od sisanja palca
odvikavanje od sisanja dude
OPHOĐENJE SA NEZNANCIMA
OPRAŠTANJE
POTROŠAČKI MENTALITET
RAD NA SEBI
RADNE NAVIKE
SEBIČNOST
TV PROGRAM-PRETJERANO GLEDANJE
USAMLJENOST

ODNOSI U OBITELJI I DRUŠTVU

DJEČJA PRAVA

NASILJE vidi: **ZLOSTAVLJANJE**

NEPRIHVAĆENOST U DRUŠTVU

NETOLERANCIJA

PRIJATELJSTVO

POŠTIVANJE PRIVATNOSTI

RODITELJI SE RAZVODE

SVAĐA

TOLERANCIJA I UVAŽAVANJE RAZLIČITOSTI

ZAJEDNIŠTVO

ZLOSTAVLJANJE

seksualno zlostavljanje

zlostavljanje - ucjena

fizičko zlostavljanje

ZDRAVLJE

ASTMA

BOLEST

ODLAZAK U BOLNICU

MUCANJE

PREHRANA

Pretilost

EMOCIJE

BIJES

BEAUCOURT, Cecile

EMOCIJE - BIJES

Leon, slonić gundalo / Cecile Beaucourt ; <ilustracije> Isabelle Charly ; <prejev Anja Bastašić>. - Zagreb : Profil International, <2002?>. - <28> str. : ilustr. ; 26 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Bio jedan slonić gundalo, koji je svojem bijesu na volju puštao. Ostali slonovi uzaludno su ga pokušavali nasmejati i odobrovoljiti. Sve dok jednog dana slonić nije upoznao majmunčića Izidora, koji je upravo izvodio svoj fantastični koncert, lupajući ritmično po bubnjevima. Svi slonovi su počeli spontano plesati, a naš Leon se valjao, smijao i plesao. Od tada Leon nikad više nije zagundao, samo se plesu i smijehu prepustio. Slikovnica za najmlađe.

LJUBAV

COURTIN, Thierry, 1954-

EMOCIJE-LJUBAV

Čarli se brine o svojoj sestrici / ilustrirao Thierry Courtin ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 17 cm. - (Serija slikovnica Čarli i Mimo ; sv. 4)

Čarli jako voli svoju malenu sestricu Fani što je i dokazao brinući se zajedno sa tatom oko njezinog čuvanja, zabavljanja, hranjenja . . . A kada je Fani neutješno plakala, Čarli se dosjetio kako razveseliti sestricu i još jedanput potvrditi svoju nesebičnu bratsku ljubav.

LEVY, Didier, 1964-

EMOCIJE-LJUBAV

Tigrić Jakov i sestra Sunčica / Didier Levy, Xavier Deneux ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 18 cm. - (Serija slikovnica Tigrić Jakov i prijatelji ; sv. 1)

Tata, mama, Sunčica i Jakov provode ugodan dan na pikniku u šumi, a nakon slasnog objeda djeca se odluče popeti na stablo i poigrati. Jakov tijekom igre poželi uplašiti svoju sestricu, ali dogodi se nezgoda i on padne sa stabla. Srećom, tu je njegova sestra Sunčica koja ga tješi. Opreza nikada dosta, osobito kada se penjemo, a bol ma kakva bila, uvijek se umanjuje snagom bratske i sestrinske ljubavi.

MACBRATNEY, Sam

EMOCIJE- LJUBAV

Pogodi koliko te volim / Sam McBratney ; ilustrirala Anita Jeram. - Zagreb : Egmont, 2003. - [30] str. : ilustr. ; 25 cm

Topla priča popraćena nježnim ilustracijama o obostranom osjećaju ljubavi malog zeca boje lješnjaka i velikog zeca boje lješnjaka te njihovom pokušaju da ljubav na neki način izmjere, namijenjena je najmlađim čitateljima. Zečići su cijeli jedan dan pokušavali jedan drugomu dužinskim mjerama dočarati koliko jedan drugoga vole sve dok se mali zec nije umorio i zaspao. Otkrili su da je nama svima važan osjećaj ljubavi doista teško opisati a još teže izmjeriti.

LJUBOMORA

BOURGEOIS, Paulette, 1951-

EMOCIJE - LJUBOMORA

Franklin i beba / likove osmislili Paulette Bourgeois i Brenda Clark ; prijevod Bojana Tambić. - Ljubljana : Tehniška založba Slovenije, 2003. - [30] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Franklinove TV zgode) Franklin nije imao ni brata ni sestru pa je stoga često zamišljao kako je to kad si stariji brat i imaš

malu bebu u obitelji. No, uskoro je to i saznao jer je njegov najbolji prijatelj Medvjed dobio malenu sestricu. Ilustrirana slikovnica iz serijala o simpatičnoj kornjači Franklinu, govori o prinovi u obitelji i osjećajima koji obuzimaju stariju braću ili sestre.

Pilić, Sanja, 1954-

EMOCIJE -LJUBOMORA

Stigao je brat / Sanja Pilić ; [ilustrirala] Andrea Petrlik Huseinović. - Zagreb : Kašmir promet, [2006?]. - [16] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Biblioteka Iskrica)

Kad u neku obitelj stigne prinova, kod većine starije djece javlja se ljubomora, jer više nisu u centru pažnje i osjećaju se zapostavljenima. Ova slikovnica olakšat će i roditeljima i djeci koji se nađu u takvoj situaciji, zajedničko sagledavanje problema i pozitivno snalaženje u novonastaloj situaciji.

OSJEĆAJ ODBAČENOSTI

BARONIAN, Jean-Baptiste

OSJEĆAJ ODBAČENOSTI

Zauvijek / <tekst> Jean- Baptiste Baronian ; <ilustracije> Noris Kern ; <prevela Nataša Maletić>. - Zagreb : Golden marketing, 2001. - <26> str. : ilustr. ; 28 cm

Topla priča o roditeljskoj ljubavi prema djeci, smještena na Sjeverni pol. Medvjedić Polo osjeća se usamljen i misli da roditelji više ne mare za njega. Uz pomoć prijatelja shvatio je da je istina potpuno drugačija - njegova je mama, naime, zabavljena iščekivanjem nove bebe u obitelji.

HODAK, Dane, 1972-

OSJEĆAJ ODBAČENOSTI

Semafor Filip / Dane Hodak ; ilustrirala Ana Kadoić. - Zagreb : Naklada Haid, 2004. - [34] str. : ilustr. ; 25x30 cm. - (Biblioteka Sova)

Neobična, duhovita i dirljiva priča o semaforu koji je krenuo u potragu za svojim mjestom pod suncem, jer je na raskršću gdje je živio, bio nesretan i osjećao se nevoljenim i nepotrebnim. Smatrao je da svatko treba dobiti dnevno barem četiri zagrljaja, da bi ostao normalan, ali tko bi se uopće sjetio zagrliti jedan semafor? Slikovnica je namijenjena najmlađima i obogaćena ilustracijama Ane Kadoić.

STRAH

PETIGNY, Aline de

STRAH- NOĆNE MORE

Petra je usnula loš san / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, <2002?>. - <16> str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Problemska slikovnica koja progovara o strahovima, vezanim uz loš san. Mala djeca još nisu u stanju razlikovati san od jave, pa kada imaju noćne more, oni to vrlo burno proživljavaju. Ova slikovnica će im pomoći da se osjećaju bolje, kad spoznaju da u tome nisu sami i kako je svaki problem vrijedno podijeliti s roditeljima, jer već čim ga izgovorimo problem je upola manji.

DEREDEL-Rogeon, Sandrine

STRAH OD MRAKA

Jakov se boji mraka / Sandrine Deredel Rogeon, Gustavo Mazali ; prevela Larisa Mravunac. - Zadar : Forum, 2005. - [16] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Jakov ; 1)

Jakov je otišao spavati ali nikako da zaspi. Boji se mraka, čudnih zvukova, škripe. Dolazi i čudovište, veliko i opasno. Približava se krevetu. Od straha nije mogao otvoriti usta. Srećom, odjednom u sobi zasja svjetlo. Tata ulazi u sobu i nalazi Jakova ispod kreveta.

PETIGNY, Aline de

STRAH OD VISINE

Petra ide u park / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, [2003?]. - [16] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Što sve Petra treba ponijeti u park, kako se odijenući, s kime ići, po kakvu vremenu, a najvažnije od svega - kako prebroditi strah od visine kad se popne na tobogan. Međutim, ona se želi spustiti niz njega i zabavljati s drugom djecom. Matko shvati njen strah i zajedno se s njom spusti niz tobogan, čime joj pomogne da prebrodi strah od visine.

PETIGNY, Aline de

STRAH OD VODE

Petra se ne želi oprati! / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, <2002?>. - <16> str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Mnoga djeca se ne vole baš kupati. Takva je i djevojčica Petra koja se boji ići u kadu i oprati se, jer misli da će se stisnuti od vode. Izmišlja pri tom sve moguće izgovore, no... kupati se ipak mora. Slikovnica koja će pomoći malenima i roditeljima da lakše prebrode strah od vode.

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

STRAH OD ZUBARA

Medvjedići kod zubara / Stan i Jan Berenstein ; s engleskoga prevela Dubravka Petrović. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga)

Maloj medvjedici Seki već neko vrijeme klima se jedan zub, no koliko god se ona trudila, povlačila ga i gurkala, on nikako da ispadne. Seka je stoga, zajedno sa mamom i svojim Bracom posjetila zubara, doktora Medvjedovića koji je sa puno pažnje i razumijevanja riješio njezin problem.

Poučna priča o prvom posjetu stomatologu namijenjena je najmlađima.

TUGA

LEVY, Didier, 1964-

EMOCIJE-TUGA

Tigrić Jakov svira trubu : pa-ram-paa! Pa-ram-pa-paaa! / Didier Levy, Xavier Deneux ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [18] str. : ilustr. ; 24 cm. - (Serija slikovnica Tigrić Jakov i prijatelji ; sv. 5)

Tigrić Jakov obožava glazbu, a njegov najdraži instrument je truba. Svoje umijeće sviranja rado bi podijelio sa sestricom, roditeljima i prijateljima, ali nitko nije zainteresiran za Jakovljevo muziciranje. Tigrić se osjeća tužno i usamljeno, ali ne zadugo.

Slikovnica - igračka sa prozorčićima i glavnim likom izrađenim od kartona i vezanim na trakicu, pruža djeci mogućnost aktivnog sudjelovanja u priči i veselu zabavu.

BOURGEOISs, Paulette, 1951-

EMOCIJE-TUGA, RAZOČARENJE

Franklinova rođendanska zabava / likove osmislili Paulette Bourgeois i Brenda Clark ; prijevod Bojana Tambić. - Ljubljana : Tehniška založba Slovenije, 2003. - [30] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Franklinove TV zgode)

Franklin je odbrojavao dane do svoga rođendana. Silno je želio upriличiti najbolju, najluđu i najveseliju rođendansku proslavu do sada. Sve svoje prijatelje pozvao je u zabavni park, ali budući da je zabavni park skup, roditelji su ga rastužili kada su mu priopćili da ne može povesti sve, već samo dva odabrana prijatelja. Nakon duboke tuge i razočaranja, Franklin je ipak bio sretan, jer je njegov rođendan na kraju ispao fantastično zabavan, zahvaljujući kreativnoj ideji maloga slavljenika.

MOORE-Mallinos, Jennifer

EMOCIJE-TUGA-GUBITAK DRAGE OSOBE

Sjećam se - - - / tekst Jennifer Moore-Mallinos ; ilustracije Marta Fabrega ; [prijevod Tea Rogić]. - Zagreb : Neretva, 2005. - 31 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Biblioteka Putokazi)

PALMER, Pat

EMOCIJE-TUGA-GUBITAK DRAGE OSOBE

Da te barem mogu držati za ruku - - - : kako preboljeti tugu i gubitak / napisala Pat Palmer ; ilustrirala Dianne O'Quinn Burke ; [s engleskog preveo Roman Krajnović]. - Zagreb : Slovo, 2004. - 31 str. : ilustr. ; 23 cm. – (Biblioteka Dječje slovo)

Psihološki savjetnik za najmlađe, pomaže djeci koja su doživjela gubitak (preseljenje, razvod, smrt) da prepoznaju svoje osjećaje - od negiranja i ljutnje do krivnje i tuge - i nauče kako da ih prihvate i izađu na kraj s njima. Jednostavne, izražajne ilustracije i izravan način obraćanja, pomažu djetetu otkriti da je normalno i prirodno osjećati bol i gubitak te da si i samo može pomoći da se osjeća bolje.

PETREČIJA, Biserka

EMOCIJE-TUGA-GUBITAK DRAGE OSOBE

Kad umre netko koga voliš : kako pomoći djeci pri gubitku voljene osobe / Biserka Petrečija i Biserka Petrović-Sočo. - Zagreb : Mali profesor, 2001. - 20 str. : ilustr. ; 21 x 30 cm

Slikovnica - radna bilježnica namijenjena djeci od pet do deset godina života. Cilj joj je pomoći djeci da se nose s bolnim osjećajima na njima primjeren način. Radeći na slikovnici, dijete uči o prirodnosti životnog procesa od rađanja do umiranja, Likovno izražavanje emocija pomaže djeci da na socijalno prihvatljiv, psihoterapijski način prerade bolne osjećaje vezane uz gubitak voljene osobe

OSOBINE LIČNOSTI I PONAŠANJE

DAREŽLJIVOST

DONALDSON, Julia

DAREŽLJIVOST

Najotmjeniji div u gradu / Julia Donaldson ; narisao Axel Scheffler. - [Zagreb?] : Ibis grafika, [2003?]. - [32] str. : ilustr. ; 27 cm

Priča o urednosti i suosjećanju s drugima u nevolji.

Divu Juri dosadi neurednost pa odluči poraditi na svom izgledu. U trgovini je kupio i obukao vrlo otmjenu košulju i isto takve hlače, remen, prugastu kravatu, čarape sa šarama sa strane i par sjajnih cipela. Zsigurno vam je jasno da je Jura tako odjeven postao najotmjeniji div u cijelome gradu. No ne zadugo. Pomažući brojnim životinjicama u nevolji, ubrzo je ostao bez odjeće. U znak zahvalnosti za njegovu darežljivost, životinje su ga okrunile i proglasile najljubaznijim divom u gradu.

KULTURNO HIGIJENSKE NAVIKE

HORVAT-VUKELJA, Željka

HIGIJENA-PRANJE UŠIJU

Panjoglav ili Dječak koji nije volio prati uši / Željka Horvat-Vukelja ; ilustrirala Nevenka Macolić. - Zagreb : Mladost , 1990. - <32> str. : ilustr.

Fantastična priča o dječaku koji nije volio prati uši. Zbog neurednosti i straha od vode, iz ušiju su mu izrasle grane. Djeca su ga zadirkivala i prozvala Panjoglati. Postao je veoma nesretan ali nitko mu nije mogao pomoći. Jedino je šumar uspio otpiliti grane, ali su na žalost, ostali panjevi. I tko zna kako bi se završila priča da jednoga dana nije stigla baka. Uzela je vodu i sapun u ruke i redovito prala dječakove uši. Panjevi su nestali, dječak ponovno postao sretan i od tada se redovito brine o osobnoj higijeni.

ROSS, Tony, 1938-

HIGIJENA-PRANJE RUKU

Operi ruke! / Tony Ross ; [prevela Sanja Lovrenčić]. - Zagreb : Golden marketing - Tehnička knjiga, 2004. - [24] str. : ilustr. ; 24 cm

Mala princeza voli zaprljati ruke, ali na žalost ne voli ih baš prati. Svoj stav promijenit će kada sazna štošta o klicama, gnjusovina i drugim malim, oku nevidljivim stvorenjima, koja žive na našim prljavim rukama. Duhovita ilustrirana priča poučit će i zabaviti djecu, a roditeljima pomoći u privikavanju mališana na usvajanje važne higijenske navike.

PETIGNY, Aline de

MOKRENJE-PROBLEMI S MOKRENJEM

Petra se popiškala u gaće / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, <2002?>. - <16> str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Samo sasvim mala djeca piške u gaće, ali i onoj većoj se ponekad dogodi da se zaigraju i zabave nečim drugim, pa im pobjegne. To naravno nije ništa strašno, iako djeca to mogu i teže proživjeti, jer već znaju da to ne smiju činiti, a postoji i mogućnost, da im se to dogodi u društvu vršnjaka, koji bi ih onda mogli zadirkivati, a to nije nimalo ugodno. Upravo to dogodilo se i maloj Petri, ali mama ju je umirila, presvukla i sve se sretno završilo.

ROSS, Tony, 1938-

MOKRENJE-PRIVIKAVANJE NA TUTU

Hoću svoju tutu / Tony Ross ; [prevela Sanja Lovrenčić]. - Zagreb : Golden marketing - Tehnička knjiga, 2004. - [24] str. : ilustr. ; 24 cm

"Pelene su FUUUJ", rekla je mala princeza. "MORA postojati nešto bolje!". Svojoj malenoj princezi kraljica je tada ponudila tutu. Privikavanje u početku nije baš išlo glatko i bez poteškoća, ali vremenom je princeza naučila obavljati svoje fiziološke potrebe na za to predviđenom mjestu. Duhovita slikovnica o stjecanju važne životne navike, zabavit će i razveseliti djecu, a roditeljima pomoći u odvikavanju mališana od pelena.

MORALNO PROSUĐIVANJE

KRAUS, Melita, 1954-

MORALNO PROSUĐIVANJE

Čiji je medo? / Melita Kraus. - Zagreb : Slovo, 2005. - 22 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Dječje slovo)

Slikovnica za predškolce kao i za djecu mlađeg školskog uzrasta za razvijanje moralnog prosuđivanja. Najveći san svakoga mede je da pronađe svoj dom i svoju voljenu djevojčicu. Zlaćanog medvjedića iz prekrasnog sjajnog izloga u predbožićno vrijeme, potajno je priželjkivala siromašna i dobra djevojčica Petra. Ali Medo je završio kod bogate i igračkama zatrpene djevojčice Lize. Na njemu je Liza iskalila sav svoj bijes, nezadovoljstvo i mržnju, a potom ga potrganog, hladno odbacila. Medu je pronašla Petra, izliječila ga i pružila mu ljubav i dom.

A što se dogodilo kada je svoju odbačenu igračku prepoznala Liza i to u Petrinom naručju, kako je završila priča i čiji je zapravo Medo...?!, autorica slikovnice ne daje odgovor već potiče mlade čitatelje na razmišljanje, prepuštajući im završetak priče.

NEPOSLUŠNOST

BJELIŠEV, Ivan

NEPOSLUŠNOST

Neposlušno mače / <prema pripovijesti I. Bjeliševa pripremila Marija Knežević> ; ilustrira Damir Facan – Grdiša. - Zagreb : Golden marketing , 1999. - <32> str. : ilustr.

Poučna priča za najmlađe o mačetu koje se izgubilo u šumi , jer nije bilo poslušno. Mnoge životinje htjele su mu pomoći , no ono je bilo tako maleno, da nije ni samo znalo svoje ime. Kada ga je pronašla stara, iskusna vrana i začula kako mijauče, shvatila je tko je ono, te ga je sutradan sretno vratila njegovoj kući i već zabrinutoj djevojčici koja ga je nestrpljivo čekala.

NESPRETNOST, NEZNANJE

ĐOKIĆ-Pongračić, Ana

NESPRETNOST, NEZNANJE

Nemaš pojma, Grizliane! / Ana Đokić Pongračić ; ilustrirala Dubravka Kolanović. - Zagreb : Naklada Haid, 2003. - <24> str. : ilustr. ; 32 str. - (Biblioteka Medenjaka)

Medo Grizlijan je u dobi kad se mora početi sam snalaziti u velikom svijetu, ali mu na početku to baš i ne ide. Navikao na roditeljsku skrb, ne zna sam uloviti ribu ili pticu, niti zgrabiti jaje, pa neprestano sluša kako mu govore da nema pojma ni o čemu. Djeca predškolske i rane školske dobi, kojoj je poznato iskustvo nesnalaženja u svijetu, lako će razumjeti lik nespretnog i razmaženog grizlija.

ODGOVORNOST

PRIHVAĆANJE ODGOVORNOSTI

WENINGER, Brigitte

Pauli, ti zločesti Pauli! / Brigitte Weninger ; ilustrirala Eva Tharlet ; preveo Stanislav Femenić. - Ljubljana : Epta, najljepše slikovnice svijeta , 1997. - <28> str. : ilustr.

Priča o nestašnom i zaigranom zečiću Pauliju. Svojim nestašlukom izaziva niz nesporazuma, no kad popravi svu štetu koju je nehotice učinio, svi ukućani zečje obitelji pronalaze zajednički jezik razumijevanja i ljubavi.

ODRASTANJE

FALCONER, Ian

Olivia / napisao i ilustrirao Ian Falconer ; <prevela Andrea Bagović>. - Zagreb : Profil International, <2002?>. - <34> str. : ilustr. ; 29 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Olivia je simpatična prašćica, koja zna mnogo toga raditi i sanja o tomu da postane operna pjevačica ili plesačica. Inače Olivia živi jednostavnim, običnim životom sa svojim roditeljima, mlađim bratom Janom koji je u svemu oponaša, psom i mačkom. Dane do odlaska na spavanje provodi u igri i zabavi, a omiljena zabava joj je odlazak u muzej i čitanje priča pred spavanje. Zanimljivo i vrlo duhovito ilustrirana (crno-bijeli crteži s detaljima u crvenoj boji) ova slikovnica će zasigurno biti rado čitana.

JANIKOVSKY, Eva, 1926-

Da sam odrastao - - - / Eva Janikovszky ; ilustrirao Laszlo Reber ; prevela s mađarskoga Lijerka Damjanov-Pintar. - Zagreb : Hena com, 2001. - 35 str. : ilustr. ; 24 cm

Svi dok smo mali, barem povremeno zamišljamo kako je to biti velik? I štoviše, mislimo da je to

nešto jako, jako lijepo, dobro i zanimljivo. A je li doista tako? Maleni će to najbolje shvatiti sami, kad narastu, a do tada neka pročitaju ovu zanimljivu, duhovitu i poučnu slikovnicu!

LEVY, Didier, 1964-

Tigrić Jakov postaje jak kao tata / Didier Levy, Xavier Deneux ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 18 cm. - (Serija slikovnica Tigrić Jakov i prijatelji ; sv. 3)

Jakov želi postati velik i snažan kao tata, a kada dozna što sve mora učiniti kako bi što prije narastao, potpuno se obeshrabi. Ali tata se šalio i mjereći Jakova, pokazao mu da je rasti ipak lako .

RICARD, Anouk

Kao veliki / Anouk Ricard ; s francuskoga prevele Ana Đokić ...<et al.>. - Zagreb : Kašmir promet, 2002. - <28> str. : ilustr. ; 18 cm

Malena slikovnica za malene čitatelje, koji jako žele biti veliki. Što ih sve čeka, i što sve mogu ili pak ne smiju raditi, kad više nisu djeca, ilustracijom i uz malo teksta pokazat će im ova simpatična slikovnica.

ODVIKAVANJE OD NEKIH NAVIKA

ODVIKAVANJE OD SISANJA PALCA

GILLOT, Laurence

Lulu-Grenadine više ne želi sisati palac / Laurence Gillot ; ilustracije Lucie Durbiano ; <prevela Petra Jakubin>. - Zagreb : Profil International, <2002?>. -

24 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Ilustrirana priča o prijateljstvu namijenjena je svim malim sisačima palaca i njihovim umornim roditeljima. Luluina prijateljica Lou ima zavoj na palcu kako ga više ne bi mogla sisati. Da bi utješila prijateljicu i Lulu odlučuje zamotati svoj palac na bar jedan dan, te na maštovit način pomoći najboljoj prijateljici.

SPATHELF, Bärbel

ODVIKAVANJE OD SISANJA DUDE

Medvjedić Vile Dudilice / Bärbel Spathelf ; <oslikala> Susanne Szesny ; <s njemačkog preveo Zoran Maljković>. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2002. -

17 str. : ilustr. ; 29 cm

Problemska slikovnica za najmlađe. Mnoga djeca teško se odvajaju od svoje dude. Već krenu i u vrtić, a dudu stalno u ustima. Otežava im govor, ali im se podsmjehuju i druga djeca. Djevojčica Katarina iz ove slikovnice je imala baš takav problem, no i sreću, jer se jedne noći pojavila vila Dudilica, koja joj je pomogla. Vila Dudilica je sakupljačica dječjih dudu, a za uzvrat im ispunjava neku želju. Maloj Katarini je podarila plišanog medu.

OPHOĐENJE S NEZNANCIMA

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

OPHOĐENJE S NEZNANCIMA

Medvjedići uče o neznancima / Stan i Jan Berenstein. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga)

Problemska slikovnica za djecu ali i roditelje o ophođenju sa neznancima.

Bracu Medvjedića jako je zabrinjavala Sekina otvorenost prema nepoznatim ljudima, njezina druželjubivost i pretjerana ljubaznost. Ali kako on sam nije znao na koji način pojasniti sestrici da ponekad razgovori i prihvaćanje poklona od neznanaca mogu biti vrlo opasni, odlučio je pomoć potražiti od mame i tate . . .

VITEZ, Grigor

OPHOĐENJE S NEZNANCIMA

Razbojnik sa žutom pjegom / Grigor Vitez ; <ilustrirao> Damir Facan - Grdiša . - Zagreb : Golden marketing , 1999. - <16> str. : ilustr.

Jednog zimskog jutra, mama sjenica ostavila je male sjeničice same u kući i rekla im da ne izlaze, jer vani je opasno. Svakojaki razbojnici i lopovi vrebaju na slasan zalogaj. No djeca – kao djeca. Znatiželja da upoznaju prvi snijeg je bila jača od majčinog upozorenja i one su izišle van. Nisu dugo uživale na snijegu, jer je naišao razbojnik sa žutom pjegom na vratu. U strci koja je nastala, jedna sjeničica je ostala bez repa. Tako su male sjeničice upoznale lijepu, ali za njih opasnu kunu i naučile jednu korisnu životnu lekciju.

OPRAŠTANJE

JEFFS, Stephanie, 1958-

OPRAŠTANJE

Loš dan za medvjedića Križu / Stephanie Jeffs ; ilustrirala Jacqui Thomas ; <prijevod Veronika Jurišić-Ravlić>. - Zagreb : Kršćanska sadašnjost, 2002. - 28 str. : ilustr. ; 13 cm. - (Priče o medvjediću Križi)

Slikovnica o opraštanju.

Medvjedić Križo je Ivanova najdraža igračka i najbolji prijatelj. Jednog je jutra probudivši se loše volje, Ivan svome medvjediću nataknuo čarapu na glavu i škaricama mu ošišao krzno na trbuhu. Nije ga niti ponio sobom u vrtić, već ga je ostavio u kući, naglavce gurnutog u čizmu. U vrtiću je Ivan djeci ometao igru. Uvidjevši da se loše ponaša, ispričao se i u vrtiću i kod kuće, pa mu je sve oprošteno.

POTROŠAČKI MENTALITET

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

POTROŠAČKI MENTALITET

Medvjedići luduju za igračkama / Stan i Jan Berenstein ; s engleskoga prevela Dubravka Petrović. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga)

U Zemlji medvjeda zavladao je opće ludilo oko Medinih maza - igračkaka čije je skupljanje postalo najvažnije životno pitanje svakom mladom medvjediću. Onaj tko je imao više Medinih maza bio je veća "faca". Tako su i Braco i Seka, inače razumni medvjedići, počeli razmišljati samo o tome kako će nabaviti dovoljno novca za što više Medinih maza . . .

Problemska slikovnica o igračkama i njihovu nerazumnom skupljanju samo i isključivo za hvalisanje, namijenjena je djeci ali i roditeljima.

RAD NA SEBI

BLOOM, Becky

RAD NA SEBI

Uljuđeni vuk / Becky Bloom, Pascal Biet ; s engleskoga preveo Ivan Ott. - Zagreb : Školska knjiga, 2003. - [28] str. : ilustr. ; 30 cm. - (Serija slikovnica Pričam ti priču ; 1)

Nakon dugog lutanja gladni i iscrpljeni vuk stigao je na seosko dobro pokraj malenog gradića i sav začuđen ugledao svinju, patku i kravu kako mirno sjede na travnjaku i uživaju u čitanju. Pokušao ih je zaplašiti, ali životinje se nisu dale smesti. Mala svinja objasnila je vuku da je nepoželjan, jer seosko dobro na kojem se nalazi namijenjeno je isključivo uljuđenim i pristojnima. S vukom još nikada nitko nije tako postupao, pa je shvatio da se radi o novom načinu života i poželio poraditi na sebi kako bi ga drugi prihvatili. Odlučio je poći u školu. Nakon puno uloženog truda i marljivog rada u školi je naučio čitati, potom je u knjižnici pomno pročitao mnoštvo prašnjavih starih knjiga kako bi savladao čitanje bez zastajkivanja, a na kraju je u knjižari kupio divnu novu knjigu priča kao bi poradio na lijepom i izražajnom stilu. Sav uloženi trud isplatio se, jer kada je uljuđenim životinjama pokazao svoje fantastično čitalačko umjeće svi su bili opčarani i duboko dirnuti, te je

napokon stekao mnogo pravih iskrenih prijatelja i više nije bio usamljen. Ilustrirana priča s poukom da svatko može promijeniti svoju narav, ujedno je i velika pohvala knjigama i čitanju. Knjiga je namijenjena djeci predškolske i mlađe školske dobi.

RADNE NAVIKE

PEROCI, Ela

RAZVIJANJE UREDNOSTI

Maca papučarica / Ela Peroci ; ilustrirala Ančka Gošnik - Godec ; <sa slovenskoga prevela Pavica Hromin>. - Ljubljana ; Zagreb : Mladinska knjiga , 1991. - <16> str : ilustr. – (Velike slikovnice)

Kako postići razvijanje urednosti kod djece? Ako nemarno ostavljaju stvari posvuda, mogu ostati bez njih. Ako ne pospreme papuče, može ih odnijeti Maca papučarica. Od nje djeca mogu naučiti kako se treba brinuti za svoje stvari.

SEBIČNOST

COURTIN, Thierry, 1954-

SEBIČNOST

Čarli nikome ne da svoje igračke / ilustrirao Thierry Courtin ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 17 cm. - (Serija slikovnica Čarli i Mimo ; sv. 3)

Problemska slikovnica za najmlađe iz serijala o Čarliju i Mimi govori o sebičnosti.

Čarlijeva soba puna je lijepih igračaka, koje ne želi dati nikome, pa čak ni prijatelju Tomu. No tek kada Tom odluči ne igrati se s njim, Čarli pristaje na kompromis i dijeljenje, jer je shvatio da je bolje igrati se u društvu nego li sam.

JEFFS, Stephanie, 1958-

SEBIČNOST

Medvjedić Križo je moj! / Stephanie Jeffs ; ilustrirala Jacqui Thomas ; <prijevod Veronika Jurišić-Ravić>. - Zagreb : Kršćanska sadašnjost, 2002. - 28 str. : ilustr. ; 13 cm. - (Priče o medvjediću Križi)

Slikovnica o zajedništvu, suradnji i nesebičnosti.

Ivan i njegov najbolji prijatelj, medvjedić Križo, došli su u vrtić. " Moj, moja, moje", riječi su koje odgajateljica u vrtiću sluša cijelo jutro. Svako dijete igra se samo, igračkama koje ne želi dijeliti ni sa kim - sve dok im "teta" ne predloži način na koji će igračke dijeliti i zajednički se igrati. Djeca prihvaćaju prijedlog i uviđaju da je im je tako puno ljepše i zabavnije. Kada se vrati kući, Ivan sa medvjedićem Križom dijeli kolač.

PETIGNY, Aline de

SEBIČNOST

Petra ne želi posuditi svoje igračke / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, [2003?]. - [16] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Petri se ne sviđa što se njeni prijatelji igraju njezinim igračkama, i to na način kako žele oni a ne ona No, posuđivanje je pokazatelj ljubavi i povjerenja u ljude! Vedre ilustracije Petre i njenih prijatelja pomoći će djeci shvatiti važnost dijeljenja u odnosu s drugim ljudima.

PETIŠKA, Eduard

SEBIČNOST

Najbogatiji vrabac na svijetu / Eduard Petiška ; ilustrirala Sanja Rešček. - Zagreb : Golden marketing [etc.], 2003. - [32] str. : ilustr. ; 30 cm

Jedan od najpoznatijih čeških pisaca za djecu, svjetsku slavu stekao je adaptacijom grčkih mitova i legendi i napisao je jednu od najljepših knjiga o tajnama jednog grada - "Praške legende". No vrlo prevedene i poznate su i njegove neposredne i tople knjige za djecu, kao što je i ova slikovnica, koja već dugo (nezasluženo) nije imala novo izdanje.

Priča je to o gladnim vrapčićima zimi i njihovom preživljavanju, ali i o mnogo drugih ljudskih vrlina odnosno mana. Progovara o pohlepi, o bogatstvu i osamljenosti, ali i o prijateljstvu i nesebičnosti.

PFISTER, Marcus

SEBIČNOST

Riba duginih boja / Marcus Pfister ; prevela Sunčana Škrinjarić. - Ljubljana : Epta, Založba najlepših slikanic , 1996. - <28> str. : ilustr.

Daleko, usred mora, živjela je riba, prelijepa Ribica – Srebrica. Bila je tašta i škrta. Kako je uspjela prevladati svoju sebičnost i zadobiti ljubav i prijateljstvo ostalih riba, pročitajte u ovoj prekrasnoj slikovnici.

TV PROGRAM – PRETJERANO GLEDANJE

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

TV PROGRAM – PRETJERANO GLEDANJE

Medvjedići i previše televizije / Stan i Jan Berenstein ; s engleskoga prevela Dubravka Petrović. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga)

Mama Medvjedić zaključila je da tata Medvjedić kao i njihova dječica Braco i Seka previše vremena provode ispred TV ekrana. Stoga je odlučila uvesti tjedan dana bez televizije, odnosno ponuditi drugačije zanimljive sadržaje svojim ukućanima . . .

Problemska slikovnica za djecu, ali i odrasle koji vole previše vremena provoditi ispred "čarobnih" ekrana.

LEVY, Didier, 1964-

TV PROGRAM-PRETJERANO GLEDANJE

Tigrić Jakov i pa-pa televizoru / Didier Levy, Xavier Deneux ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 18 cm. - (Serija slikovnica Tigrić Jakov i prijatelji ; sv. 2)

Jakovu su u posjet stigli prijatelji - Marko i Luka, pa su se sva trojica smjestila pred televizor i počeli gledati omiljeni crtić. No odjednom slika se pokvarila, pa se tata prihvatio posla kako bi popravio televizor. Za to vrijeme, veseli trojac otkrio je sve čari i ljepotu igre, tako da tim malim zaljubljenicima crtića "čarobni ekran" uopće više nije nedostajao.

USAMLJENOST

DOINET, Mymi, 1958-

USAMLJENOST

Gaston se ne igra s drugom djecom / Mymi Doinet, Nanou ; tekst [prevela] Larisa Mravunac. - Zadar : Forum, 2004. - [16] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Moji prijatelji i ja)

Gaston je jako plašljiv i sramežljiv zečić, stoga ne čudi što nema baš niti jednog pravog prijatelja. Zbog toga je neizmjereno usamljen, nesretan i tužan . . . Sve do dana kada je jedna mala nezgoda poticajno djelovala na ovog sramežljivoga zečića. Spašavajući zečicu Emiliju, Gaston je stekao i prvu, pravu pravcatu prijateljicu . . . Slikovnica iz serijala "Moji prijatelji i ja" za razvijanje

tolerancije i prijateljstva kod djece od malih nogu.

DNOSI U OBITELJI I DRUŠTVU

DJEČJA PRAVA

SCHREIBER-Wicke, Edith

DJEČJA PRAVA

Nečko / Edith Schreiber-Wicke ; [ilustrirala] Carola Holland ; [preveo Damir Velički]. - Zagreb : Golden marketing, 2003. - [36] str. : ilustr. ; 31 cm

"Vrlo je važno znati kada je pravo mjesto i pravi trenutak da se kaže NE! . "Nečko" je zapravo slikovnica o dječjim pravima, iz koje će maleni naučiti kako reći NE, jer je to u nekim situacijama vrlo važno. Poučit će ih i tome, kako biti pristojan, ne znači uvijek samo klimati glavom i prihvaćati sve što odrasli kažu ili učine. Slikovnica je lijepo grafički opremljena, veselo i duhovito ilustrirana, te nudi cijeli popis situacija u kojima djeca mogu, te dapače i trebaju reći NE!

NEPRIHVAĆENOST U DRUŠTVU

BARONIAN, Jean-Baptiste

NEPRIHVAĆENOST U DRUŠTVU

Figaro mačak koji je hrkao / tekst Jean-Baptiste Baronian ; ilustracije Martina Kinder ; <prevela Nataša Maletić>. - Zagreb : Golden marketing, 2001. - <28> str. : ilustr. ; 28 cm

Originalna priča za djecu s lijepim ilustracijama, većeg formata, govori o mačku kojeg su druge životinje protjerale iz zajedničkog dvorišta, jer je nepodnošljivo hrkao. No nakon izvjesnog vremena životinje su zaključile da bez mačka ništa nije isto. Miševi u dvorištu sve su brojniji, a s obzirom da se svaka životinja glasa na svoj način i da ništa nije prirodnije, zajednički su zamolile mačka da im se vrati.

DEREDEL-Rogeon, Sandrine

NEPRIHVAĆENOST U DRUŠTVU

Jakov u parku / Sandrine Deredel Rogeon, Gustavo Mazali ; prevela Larisa Mravunac. - Zadar : Forum, 2005. - [16] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Jakov ; 3)

Jakov u parku upoznaje dječake koji baš nisu prijateljski raspoloženi za igru. Ne žele ga u društvo, ni u kućicu na drvetu. Jakov je tužan, no ipak im zajedno sa psom Rubijem pomaže pronaći ruksak u kojemu je užina. Dječaci su sretni i primaju ga u društvo.

NETOLERANCIJA, NASILJE

UNGERER, Tomi

NETOLERANCIJA, NASILJE

Plavi oblak / Tomi Ungerer ; <prijevod Jelena Vidmar>. - Zagreb : Izvori, 2000. - 38 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Biblioteka Plava ptica ; knj. 4)

Na nebu je živio jedan mali plavi oblak. Radio je što je htio i uopće ga se nije ticalo što rade drugi. Sve dok jednog dana nije ugledao grad sav u plamenu. Bijeli ljudi su ubijali crne, crni su navaljivali na crvene, crveni su napadali žute, a žuti pak na bijele. Užasnut nasiljem oblak je počeo kišiti sve dok nije i zadnju svoju kap izlio, i od njega više ništa nije ostalo. Svi ljudi su postali plavi te obojani istom bojom nastavili živjeti zajedno u miru. Ilustrirana slikovnica namijenjena najmlađima govori o toleranciji i nenasilju među ljudima.

PRIJATELJSTVO

KOVAČEVIĆ, Hrvoje, 1966-

PRIJATELJSTVO

General Kiro Miš / Hrvoje Kovačević ; ilustrirao Svjetlan Junaković. - Zagreb : Naklada Haid, 2004. - [26] str. : ilustr. ; 30 cm. - (Biblioteka Sova)

I malena bića imaju važno mjesto u ovom našem velikom svijetu, a to dokazuje i ova priča. Slikovnica je to za najmlađe o neobičnom mišiću Kiri koji iz svoje male perspektive upoznaje svijet i ljude. Na tom svom životnom putu nailazi na mnoge prepreke, ali ih i uči savladavati. Bajka je to i o pravoj vrijednosti prijateljstva.

BLOOM, Becky

PRIJATELJSTVO

Mačak Keks / Becky Bloom ; ilustrirao Pascal Biet ; s engleskoga preveo Ivan Ott. - Zagreb : Školska knjiga, 2004. - 27 str. : ilustr. ; 30 cm. - (Serija slikovnica Pričam ti priču ; 5)

Mačak Keks radio je svakojake poslove. Bio je zaštitar u skladištu, pomoćnik na izletničkim brodicama, konobar u novootvorenom restoranu . . . ,ali svi njegovi poslovi završili bi katastrofom. Problem je bio u tome što je svatko od njega očekivao da između ostalog, lovi i miševе, a Keks je bio poznat po tome što je volio miševе i kada god je bio u prilici vrlo rado im je pomogao. Nakon brojnih otkaza, tužan i bez posla šetao je gradom i savim slučajno u izlogu trgovine sira "Miš i kompanija", ugledao oglas - TRAŽIMO POMOĆNIKA. Mačak Keks silno je želio taj posao, a uz pomoć svojih prijatelja miševa, doista je i dobio toliko željeni, najbolji posao na svijetu.

POŠTIVANJE PRIVATNOSTI

MALEŠ, Dubravka, 1952-

POŠTIVANJE PRIVATNOSTI

Tajanstveno pismo / Dubravka Maleš, Ivanka Stričević ; ilustrirala Kristina Petruša. - Zagreb : Školska knjiga, 2003. - 39 str. : ilustr. ; 24 cm

Slikovnica je nastala kao prilog ostvarivanju Nacionalnog programa odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Namijenjena je djeci starije predškolske i mlađe školske dobi, a svrha joj je pomoći u odgoju djece za život u demokratskom društvu. Sadržajno je to zanimljiva priča o događajima koje je izazvao jedan san i jedno tajanstveno pismo koje u sebi nosi niz poruka o pravu na poštovanje privatnosti.

RODITELJI SE RAZVODE

BEKIĆ, Irena

Mama i tata više nisu zajedno / Irena Bekić, Alessandra Pokrajac-Bulian ; ilustrirao Krešimir Zimonić. - Zagreb : ABC naklada, 2003. - 43 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Što mogu učiniti) Knjiga za djecu i roditelje u kojoj se autori bave problemom prevladavanja stresnog razdoblja u djece, prilikom rastave njihovih roditelja. Prvi dio knjige obraća se roditeljima. U njemu se objašnjava problem i nude smjernice za njegovo rješavanje. U drugom dijelu je problem roditeljske rastave pretočen u priču namijenjenu zajedničkom čitanju roditelja i djece. U trećem dijelu djetetu se pruža mogućnost da se na zabavan način, zajedno sa roditeljima, aktivno suoči s poteškoćom koju ima, te je pokušava ublažiti ili riješiti - u ovom slučaju djetetu se daju upute kako će zajedno s roditeljima načiniti kalendar za zajedničko provođenje vremena, te kako može crtežom i rječju izraziti svoj odnos sa roditeljima (o čemu s roditeljem razgovaraju, čemu se zajedno vesele, što vole zajedno raditi...)

MOORE-Mallinos, Jennifer

Kako su moji roditelji zaboravili biti prijatelji / tekst Jennifer Moore-Mallinos ;ilustracije Marta Fabrega ; [prijevod Tea Rogić]. - Zagreb : Neretva, 2005. - 31 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Biblioteka Putokazi)

SVADA

MUCK, Desa, 1955-

SVADA

Anica i Jakov / Desa Muck ; ilustrirala Ana Košir ; <sa slovenskoga prevela Jagna Pogačnik>. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2002. - <62> str. : ilustr. ; 21 cm
Priča nas upoznaje s dvoje najboljih prijatelja - djevojčicom Anicom i dječakom Jakovom, koji se posvađaju. Anica zamjeri Jakovu što nema vremena za nju i odlučuje mu se osvetiti. Pratimo put njene osvete i pomirenja s najboljim prijateljem.

TOLERANCIJA I UVAŽAVANJE RAZLIČITOSTI

BIET, Pascal

RAZLIČITOST

Izgubio se jedan zeleni pas / Pascal Biet ; s engleskoga preveo Ivan Ott. - Zagreb : Školska knjiga, 2004. - 27 str. : ilustr. ; 30 cm. - (Serija slikovnica Pričam ti priču ; 4)

Jakov je neobičan zeleni pas. Njegova vlasnica, djevojčica Sara obožava ga, ali iz straha da ga ne napadnu psi iz susjedstva, stalno ga drži u kući. Jakov je stoga nesretan jer ne može trčati po parku, hvatati bačene stvari niti juriti za mačkama. Jednoga jutra iskrao se iz kuće i ostao zaprepašten reakcijom drugih pasa. Zadivljeno su ga gledali i zamolili da im otkrije svoju tajnu. Jakovu je na pamet pala zgodna ideja i uskoro je cijeli grad bio prepun raznobojnih pasa, vrlo maštovitih uzoraka i boja.

Ilustrirana priča o toleranciji i uvažavanju različitosti namijenjena je djeci predškolskog uzrasta.

BONTONČIĆ ili Kako svima biti prijatelj

RAZLIČITOST

Bontončić ili Kako svima biti prijatelj / ilustracije Joško Marušić. - Zagreb : Hrvatski savez udruga tjelesnih invalida, 2002. - <34> str. : ilustr. ; 20 cm

Upućivanje djece na razumijevanje i pomaganje djeci sa tjelesnim oštećenjima i teškoćama u razvoju. Slikovnica sadrži kratke i jasne upute kako postupiti u konkretnim svakodnevnim situacijama, u kontaktima sa djecom kojoj je potrebna pomoć i razumijevanje: ponuditi im oslonac, uključiti ih u zajedničku igru, ponuditi im pomoć u učenju, imati strpljenja s njima, ne izrugivati im se i ne dozvoliti da im se drugi rugaju, biti im prijatelj.

BOURGEOIS, Paulette, 1951-

RAZLIČITOST

Franklinova kaciga / likove osmislili Paulette Bourgeois i Brenda Clark ; prijevod Bojana Tambić. - Ljubljana : Tehniška založba Slovenije, 2003. - [30] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Franklinove TV zgode)

Franklin je sam u trgovini odabrao zaštitnu biciklističku kacigu, srebrnobijelu sa rotirajućim crvenim svjetlom. Sutradan je sav sretan na biciklu jurio prema školskom dvorištu gdje se održavao ispit za sve bicikliste. Policajac Rakun na poligonu provjeravao je spretnost, brzinu i znakove rukama koje sudionici u prometu moraju znati. Franklin je silno želio polagati ispit, ali više nije bio siguran da svoju novu kacigu želi pokazati prijateljima, jer se bojao da će biti ismijan.

BREZINOVA, Ivona, 1964-

RAZLIČITOST

Dora i naočale / napisala Ivona Brezinova ; ilustrirao Mentor Liapathtico [i.e.] Llapashtica ; [prevela Nives Milinović]. - Zagreb : Pučko otvoreno učilište Korak po korak, [2005?]. - 30 str. :

ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Korak po korak)

Petogodišnjakinja Dora pomalo je zbunjena jer svi članovi njezine obitelji, osim nje, nose naočale. Zbog toga se Dora osjeća drugačijom, odnosno kao da im ne pripada. Nakon mnogih simpatičnih nastojanja da bude slična svojim ukućanima, shvatila je da su svi ljudi različiti i da ih upravo to čini posebnima.

KRAUS, Melita, 1954-

RAZLIČITOST

Priča o maloj gusjenici Lahorki / Melita Kraus. - Zagreb : Slovo, 2003. - [16] str. : ilustr. ; 30 cm. - (Biblioteka Dječje slovo)

Ilustrirana jarkim, šarenim bojama, namijenjena djeci predškolskog uzrasta, priča je ovo o preobrazbi obične, šarene, debele gusjenice u prekrasnu, plavu, svilenkastu leptiricu. Priča o ljubavi koja nastaje iz prihvaćanja bez obzira na neatraktivan izgled, traje i razbuktava se do ljepote ljubavi dvoje lepira ispod duge.

KULOT, Daniela

RAZLIČITOST

Gospodin Nosko nalazi prijatelja / Daniela Kulot, Hortense Ullrich ; <preveo Damir Velički>. - Zagreb : Golden marketing, 2002. - <26> str. : ilustr. ; 31 cm

Gospodin Nosko tražio je prijatelja ali ne bilo kakvog. Silno je želio nekog tko kao i on zna letjeti. Jednoga dana na livadi je sreo neobičnog malog gavrana koji je čitao knjigu i odmah su postali prijatelji. Odlično su se razumjeli i zabavljali jer su imali puno toga zajedničkog. Pjevali su glasne pjesme, zaboravljali oprati zube, uživali u sladoledu od malina s majonezom . . . sve dok jednog dana Nosko nije otkrio da mali gavran ne zna letjeti. Ilustrirana i lijepa priča o prijateljstvu, uvažavanju i razumijevanju različitosti, namijenjena je najmlađima.

MACKEE, David

RAZLIČITOST

Elmer / David McKee ; <prevela Sunčana Škrinjarić>. - Ljubljana : Epta, Založba najlepših slikanic , 1996. - <32> str. : ilustr.

Slon Elmer živi u krdu u kojem se slonovi razlikuju po mnogočemu. Jedino su po boji isti i zbog toga su svi sretni. Svi osim Elmera, jer on nije sive, slonovske boje. On je šaren i ostali se slonovi vole šaliti s njim. U jednom trenutku Elmeru zasmeta što je drukčiji i odlučio se promijeniti. No na kraju se pokaže da je različitost upravo ono najljepše u životu.

MIKLAUŽIĆ, Đurđa

RAZLIČITOST

Super je bit' različit! / Đurđa Miklaužić ; ilustrirala Zrinka Ostović. - Zagreb : Golden marketing [etc.], 2003. - [32] str. : ilustr. ; 30 cm

Slikovnica o dječjim pravima. Vrlo živo ilustrirana i pisana velikim tiskanim slovima namijenjena je najmlađima koji će doznati kako nije bitno jesi li veliki ili mali, snažan ili nježan, crn, crven ili bijel. Nije važno niti biti kao svi drugi, najvažnije je biti - JA - različit i drugačiji od drugih!

Autorica osim što piše i priča, također i snima i radi na projektima o pravima djece i mladih i svih koji su različiti.

MOORE-Mallinos, Jennifer

RAZLIČITOST

Dugine boje / tekst Jennifer Moore-Mallinos ; ilustracije Marta Fabrega ; [prijevod Tea Rogić. - Zagreb : Neretva, 2005. - 31 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Biblioteka Putokazi

PETIGNY, Aline de

RAZLIČITOST

Petra je zaljubljena / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, [2003?]. - <16> str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Jednog jutra, za doručkom, Petra je sramežljivo i s puno objašnjavanja, mami priznala - da je

zaljubljena u dječaka Celestina. On najbrže trči, najpristojniji je i, što je glavno, dao joj je svoju najljepšu špekulu.

Slikovnica za djecu predškolskog i ranog školskog uzrasta, koja na jednostavan i svakodnevnan način, opisuje zaljubljenost između djece različite boje kože.

VELTHUIJS, Max, 1923-2005

RAZLIČITOST

Zaljubljeni Žabac / Max Velthuijs ; prevela Sanja Lovrenčić. - Zagreb : Golden marketing - Tehnička knjiga, 2005. - [24] str. : ilustr. ; 24 cm

Ilustrirana priča o simpatičnom Žapcu zaljubljenom u prekrasnu bijelu Patku i njegovim ljubavnim jadima, nasmijati će i oduševiti mlade čitatelje.

Budući da je Žabac bio sramežljiv, nije mogao smći hrabrosti i otvoreno izjaviti svoju ljubav voljenoj Patki. Stoga se odlučio na neobičan način udvaranja. Pokušao je učiniti nešto što nitko drugi ne može - oboriti svjetski rekord u skoku uvis

VELTHUIJS, Max, 1923-2005

RAZLIČITOST

Žabac i stranac / Max Velthuijs ; prevela Gioia-Ana Ulrich. - Zagreb : Golden marketing - Tehnička knjiga, 2005. - [24] str. : ilustr. ; 24 cm

Problemska slikovnica za poticanje i razvijanje tolerancije i uvažavanje različitosti, namijenjena najmlađima.

Jednoga dana na rub šume doselio se štakor stranac. Životinje - starosjedioci nisu bile sretno zbog toga i o štakoru su počele širiti ružne priče, iako ga uopće nisu poznavale. Ali štakorovo dobro ponašanje, njegova ljubaznost, susretljivost i spretnost srušile su sve predrasude, a životinje su u potpunosti promijenile mišljenje o njemu. Posebno izdanje knjige sa svjetski poznatim žabcem autora Max Velthuijusa, nastalo je u okviru programa Matra koji podupire pozitivne promjene u zemljama Srednje i Istočne Europe, razvoj demokracije, međusobne suradnje i prijateljstva.

KRIZMANIĆ, Mirjana

RAZLIČITOST-OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA

Medo u kolicima / Mirjana Krizmanić ; ilustrirao Alem Biočić. - Sisak : Aura, 2001. - <16> str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Štiglic ; knj. 3)

Kratka priča - igrokaz, o medvjediću koji ne može hodati. Šumske životinje se udruže i izrade mu kolica u kojima će se voziti. Humana poruka ove slikovnice čini je prigodnom za razvijanje suosjećanja i primjerenog odnosa djece prema invalidnim osobama.

ĐOKIĆ-Pongrašić, Ana, 1965-

RAZLIČITOST U IZGLEDU

Tibor, paun bez repa / <tekst> Ana Đokić Pongrašić ; <ilustrirala> Dubravka Kolanović. - Zagreb : Kašmir promet, 2001. - 15 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Biblioteka Iskrica)

Bezrepi, bezbrižni i veseli paun Tibor živio je sretno sa svojim prijateljima, drugim životinjama u zoološkom vrtu. Njegovu sreću pomutio je dolazak indijskih rođaka, paunova s prelijepim repovima. Tibor je tek tada osvijestio svoj nedostatak i postao veoma nesretan. Životinje su odlučile pomoći Tiboru, tako da su mu napravile rep. Maleni paun opet je postao sretan i zahvalan svojim prijateljima. Ilustrirana slikovnica o prijateljstvu, davanju, suosjećanju i pomaganju namijenjena je najmlađima.

ZAJEDNIŠTVO

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

ZAJEDNIŠTVO

Medvjedići i nevolje s prijateljima / Stan i Jan Berenstein ; s engleskoga prevela Dubravka Petrović. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga)

Braco medvjedić stariji je od svoje Seke dvije godine, pa ga ne zanimaju njezine igre. Osim toga on ima svoje prijatelje iz škole, tako da se Seka mora igrati sama. Na sreću u kuću preko puta doselila se idealna susjeda: mala medvjedica s kojom se Seka mogla igrati, ali i posvađati . . .

Priča o prijateljima, kompromisima i zajedničkoj igri, namijenjena je najmlađima.

ZLOSTAVLJANJE

KLEVEN, Sandy

ZLOSTAVLJANJE - SEKSUALNO

Ispravni dodir : priča koju treba čitati naglas da bi pomogla u prevenciji seksualnog zlostavljanja djece / Sandy Kleven ; ilustrirala Jody Bergsma ; [preveo s engleskog Hrvoje Topić]. - Zagreb : Slovo, 2004. - 32 str. : ilustr. ; 29 cm. - (Biblioteka Dječje slovo)

Posljednjih godina sve češće i otvorenije se govori o svim oblicima zlostavljanja i zanemarivanja djece, osobito o seksualnom zlostavljanju. Budući da se takvo zlostavljanje često događa u situacijama u kojima nema fizičke prisile, nego zlostavljač dijete pridobiva na različite načine: podmićivanjem, prevarom, prijetnjama, . . . te s obzirom da je zlostavljač često osoba koju obitelj pozna, važno je dijete poučiti da "sluša signale" koje mu šalje vlastito tijelo, te se suprotstavi odrasloj osobi i kaže NE, ako se iz bilo kojeg razloga osjeća neugodno i nesigurno. Upravo o tome govori ilustrirana knjiga "Ispravan dodir", u kojoj se djeca na jednostavan, razumljiv i primjeren način, kroz razgovor dječaka Ivana i njegove mame, poučavaju o ponašanju kojim će se zaštititi od seksualnog zlostavljanja. Knjiga je namijenjena ne samo djeci već i roditeljima, učiteljima, kao i svima onima koji rade s djecom. Uz knjigu postoji i dodatak u obliku postera "Dječji vrt" zamišljen kao pomoć djeci u vizualnom prepoznavanju svojih dojmova i osjećaja.

DEINERT, Sylvia

SEKSUALNO ZLOSTAVLJANJE

Obiteljski album / ispričale Sylvia Deinert i Tine Krieg ; oslikala Ulrike Boljah ; [prevela Sonja Tomić]. - Zagreb : Golden marketing - Tehnička knjiga, 2004. - [44] str. : ilustr. ; 22x31 cm
Problemska slikovnica u kojoj se kroz priču o mišjoj obitelji, otvoreno i hrabro progovara o vrlo važnom problemu - zlostavljanju djece.

U mišjoj obitelji stric Jojo seksualno zlostavlja malu mišicu Pinkicu, no ona iz straha od njegovih ucjena i prijetnji ne govori ništa svojim roditeljima. No, istina na kraju izlazi na vidjelo i stric je kažnjen za svoje nedjelo.

Slikovnica je nastala prema istoimenoj predstavi hamburškog kazališta FUNDUS, a prikladna je kao pomoć roditeljima, djeci, odgajateljima i psiholozima u suočavanju s ozbiljnim problemom koji na žalost, ostavlja trajne posljedice u psihofizičkom razvoju djece.

ZLOSTAVLJANJE- UCJENA

MUCK, Desa, 1955-

Anica i velike brige / Desa Muck ; ilustrirala Ana Košir ; [sa slovenskoga prevela Jagna Pogačnik]. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2003. - 62 str. : ilustr. ; 21 cm

Trgovinu SRČEKO s puno zanosa i oduševljenja, pogotovo s toga što su same napravile izložene stvari, otvara Anica s prijateljicama i prijateljem Jakovom. Posao im dobro ide sve dok ne dođe Obad koji počne praviti nered, vrijeđati. Uzima im novac i prijeti Jakovu. Anica se začudi kako je to Jakov Obadu dužan. Prijatelj joj sve objasni. Stvar je potpuno jasna, Obad ga ucjenjuje. Prave plan

koji propada. Obad ucjenjuje i Anicu. Anici se mijenja život. Živi u strahu i muči se kako da dođe do novaca. Sve se riješava kada se Anica povjeri majci.

RIEGER, Anja

FIZIČKO ZLOSTAVLJANJE

Lana i Pavo / Anja Rieger ; <prevela Ana Maletić>. - Zagreb : Golden marketing, 2001. - <32> str. : ilustr. ; 28 cm

Svako dijete ima svoju omiljenu igračku. Djevojčica Lana iz naše slikovnice ima svog najdražeg, najboljeg i najljepšeg medvjedića Pavu. S njim se Lana igra i provodi cijeli dan. No, iako Lana jako voli Pavu, ponekad mu nesvjesno, kroz igru, nanosi bol. A naš mali medo trpi i pati zbog njenih postupaka. No jednoga dana zahvaljujući neobičnom snu kojeg je usnula Lana, sve se zauvijek promijeni. Slikovnica je većeg formata, tvrdih i sjajnih korica, a stranice obiluju lijepim i duhovitim ilustracijama Uz zanimljiv i topao prateći tekst, slikovnica je privlačna djeci i odraslima.

ZDRAVLJE

BOLEST

COURTIN, Thierry, 1954-

BOLEST

Čarli je bolestan / ilustrirao Thierry Courtin ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 17 cm. - (Serija slikovnica Čarli i Mimo ; sv. 1)

Čarli je bolestan i mama je odlučila pozvati liječnika. Naravno da mali bolesnik nije oduševljen i da mu je na sam spomen doktora već bolje, ali mama je ipak glavna. Liječnik je bio vrlo ljubazan, pregledao je Čarlija i dao mu lijek. Tako će Čarli uz maminu njegu i lijekove brzo ozdraviti.

PERAL, 1967-

BOLEST

Skočkica je bolesna / Peral-Gilson ; tekst priredila Larisa Mravunac. - Zagreb : Naša djeca, 2004. - [16] str. : ilustr. ; 24 cm. - (Riječ i slika)

Rano ujutro zazvonila je budilica, ali Skočkica, malena, dražesna sivkasta mišica, nije mogla ustati iz kreveta jer je bila bolesna. Njezina mama nazvala je doktora i zamolila ga da dođe pregledati malu bolesnicu. Skočkica je bila jako prestrašena jer se bojala da će joj liječnik dati preveliku injekciju, ali budući da je u pitanju bila blaga prehlada, mišica je brzo ozdravila popivši bočicu sirupa.

Zabavna ilustrirana slikovnica za najmlađe koji tek uče čitati. Riječi u tekstu zamijenjene su slikama, a na početku i na kraju slikovnice nalazi se zanimljiv rječnik kao pomoć malim čitateljima.

PETIGNY, Aline de

BOLEST

Petra i njezin čudni medvjedić Krešo / Aline de Petigny ; ilustracije Nancy Delvaux. - Zadar : Forum, [2003?]. - [16] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Zbirka Petra)

Petrinu medvjediću Kreši ispalo je jedno oko i ona ga je nakon toga odbacila, jer ju je podsjećao na zločestog gusara. Nakon što mu mama prišije oko i dugo razgovara s Petrom, ona ga ponovno prihvaća.

Slikovnica simpatičnih ilustracija koja će pomoći djeci u prihvaćanju bolesti kao sastavnog dijela života, kao i njihovim izlječenjima.

ŠIMUNOVIĆ, Dubravka

BOLEST - ASTMA

Mama, sanjala sam da mirišem cvijeće : slikovnica za djecu s kroničnim smetnjama dišnog sustava / Dubravka Šimunović ; ilustracije Emil Bajcer. - Sisak : Aura, 2002. - <26> str. : ilustr. ; 30 x 21 cm. - (Biblioteka Posebna izdanja / Aura ; knj. 5)

Priča o djevojčici Ivani oboljeloj od astme koja jedne noći, mučeći se od kašlja, upoznaje Dobricu,

vilu koja pomaže bolesnoj djeci. Vila joj potanko objasni šest pravila koja Ivana mora naučiti i zapamtiti kako bi što lakše podnosila svoju bolest: slušati savjete liječnika i roditelja, često boraviti u prirodi, ne boraviti u zadimljenim i zagušljivim prostorijama, redovno brisati prašinu, ne pretjerati ni u jednoj igri (ne divljati), čuvati se svih drugih bolesti (npr. prehlada).

Uz Dobričina objašnjenja, Ivaninu dobrodušnost i jasne ilustracije knjiga pruža djeci konkretne putokaze o ponašanju u slučaju bolesti astme.

BRUNA, Dick

BOLEST – ODLAZAK U BOLNICU

Miffy u bolnici / Dick Bruna ; <hrvatski prepjev Nataša Maletić>. - Zagreb : Golden marketing , 200. - <26> str. : ilustr.

Diljem svijeta prepoznatljive slikovnice malog formata, već godinama zabavljaju i podučavaju najmlađe. Jasni i jednostavni crteži, uz upotrebu samo osnovnih boja crvene, plave, žute ili zelene, (uz ponešto bijele i crne) ono su što čine Dick Bruna i njegove slikovnice jedinstvenima. Crteži se uvijek nalaze na desnoj strani, a kratki tekstovi ispisani velikim tiskanim slovima prate crtež i oživljavaju sadržaj slikovnice na lijevoj strani. Iz serije od deset slikovnica u ovom naslovu Miffy mora u bolnicu. Uf! Grlo žari i peče, liječnik klima glavom sijedom, jer ne može ni on pomoći i u bolnicu se baš mora poći. To baš nitko ne voli, ali da to i ne mora biti tako strašno pokazat će nam ova slikovnica. Uz pomoć roditelja i ljubaznog bolničkog osoblja Miffy će brzo ozdraviti i pomoći najmlađima da svladaju strah od odlaska u bolnicu.

MUCANJE

PRIBIĆ, Sanja, 1960-

MUCANJE

Mucka / napisala i oslikala Sanja Pribić. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2004. - 31 str. : ilustr. ; 21 cm. - (Prvi izbor daruje slikovnicu)

Lara, šestogodišnja djevojčica ima nažalost, jedan veliki problem koji je strašno muči, a to je mucanje. U vrtiću je zbog toga zadirkuju, a zbog njezinog govora prozvali su je Mucka. Stoga se Lara loše osjeća, povlači se u sebe, ne izlazi van i prestaje komunicirati sa svima, osim sa godinu i pol starom sestricom Anjom. Zabrinuti tata i mama shvatili su ozbiljnost situacije i potražili pomoć logopeda. Tako je u Larin život ušla teta Darija i doista joj pomogla da kroz zajedničke i ustrajne vježbe riješe njezin problem.

PREHRANA

BERENSTAIN, Stanley, 1923-

PREHRANA

Medvjedići i nezdrava hrana / Stan i Jan Berenstein ; s engleskoga prevela Dubravka Petrović. - Zagreb : Algoritam, 2006. - [32] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Moja prva knjiga ; 21 cm)

Obitelj Medvjedić suočila se s problemom nezdrave prehrane. Naime, mama je primijetila da su se njezina dječica udebljala i to zahvaljujući brzom "njami" hrani, a k tome odustali su i od sportskih aktivnosti. Stoga je preuzela stvar u svoje ruke kako bi Bracu i Seku vratila na "pravi put" - zdrave prehrane i zdravoga života, što se pokazalo kao mukotrpana misija . . .

COURTIN, Thierry, 1954-

PREHRANA

Čarli je izjelica / ilustrirao Thierry Courtin ; [s francuskoga preveo Mate Maras]. - Zagreb : Školska knjiga, 2005. - [22] str. : ilustr. ; 17 cm. - (Serija slikovnica Čarli i Mimo ; sv. 2)

Simpatični Čarli ima problem jer ne može obuzdati i kontrolirati svoj osjećaj gladi, pa je do večere servirala Čarlijevo omiljeno jelo, on više nije bio gladan. Malenog izjelicu bolio je trbuh, a shvatio je i zbog čega . . .

DEREDEL-Rogeon, Sandrine

PREHRANA

Jakov se prejeo bombona / Sandrine Deredel Rogeon, Gustavo Mazali ; prevela Larisa Mravunac. - Zadar : Forum, 2005. - [16] str. : ilustr. ; 21 cm. - (Jakov ; 6)

Jakov se prejeo bombona i nije mogao ručati. Štoviše, boli ga trbuh a baš popodne je Teov rođendan. Jedva pristane pojesti juhu od mrkve od koje mu je bolje. Na rođendanu uspješno odolijeva bombonima. Sav sretan, pohvalio se mami.

DOINET, Mymi, 1958-

PREHRANA-PRETILOST

Leo ne može obući svoje kupaće gaćice / Mymi Doinet, Nanou ; tekst [prevela] Larisa Mravunac. - Zadar : Forum, 2004. - [16] str. : ilustr. ; 23 cm. - (Moji prijatelji i ja)

Zečić Leo suočen je sa problemom prekomjerne tjelesne težine. Posebno ga zabrinjava njegov okrugao i bucasti trbuščić kojeg pak nikako ne može skriti, ukoliko želi otići sa prijateljima na kupanje. Kako je siroti zečić riješio svoj problem . . . ? Slikovnica predstavlja zečića koji se razlikuje od drugih, i koji kroz priču o sebi ujedno pomaže i najmlađima da se bolje upoznaju i da nauče prihvaćati te male, a ipak osjetne međusobne razlike . . .

pojeo sve što mu se našlo pred očima, a u pitanju su bila slatka jela - kolači i slatkiši. Kada je mama

BEKIĆ, Irena

PREHRANA-PRETILOST

Bucko / Irena Bekić, Alessandra Pokrajac-Bulian ; ilustrirala Marsela Hajdinjak-Kreč. -

Zagreb : ABC naklada, 2003. - 35 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Što mogu učiniti

Knjiga za djecu i roditelje u kojoj se autori bave rješavanjem problema prekomjerne težine djeteta. Prvi dio knjige obraća se roditeljima. U njemu se objašnjava problem i nude smjernice za njegovo rješavanje. U drugom dijelu je problem pretilosti pretočen u priču namijenjenu zajedničkom čitanju roditelja i djece. U trećem dijelu djetetu se pruža mogućnost da se na zabavan način, zajedno sa roditeljima, aktivno suoči s poteškoćom koju ima, te je pokuša ublažiti ili riješiti - u ovom slučaju djetetu se daju upute kako će uz pomoć roditelja pipremiti praviti zdrave i ukusne objede.

SPOZNAJNA – POJMOVNA SLIKOVNICA za djecu mlađe predškolske dobi **Spoznajna slikovnica ima zadatak pružiti djetetu prve spoznaje o svijetu koji ga** **okružuje**

STANLEY, Mandy

Baby : a cloth book / by Mandy Stanley. - New York : Barron's, 1997. - <8> str. : ilustr. ; 21 cm + 1 platneni lutak

Platnena publikacija

Interaktivna slikovnica-igračka za bebe i malu djecu.

HAWKSLEY, Gerald

Igraj se i uči suprotnosti / napisao i ilustrirao Gerald Hawksley. - Zagreb : Naša djeca, 2003. - 1 leporelo (10 str.) : ilustr. ; 18 cm

Mekana spužvasta slikovnica za učenje i igranje sa "umetaljkama" za najmlađu djecu.

HILL, Eric

Pikova zvučna šetnja / Eric Hill ; prevela Ivanka Borovac. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2003. -

[20] str. : ilustr. ; 31x32 cm. -(Play-a-sound)

Zvučna, pojmovna slikovnica o životinjama na seoskom imanju.

BILOPAVLOVIĆ, Tito

Vozilice, plovilice, letjelice / Tito Bilopavlović ; ilustrirala Sabina Rešić. - Zagreb : ABC naklada, 2003. - [18] str. : ilustr. ; 18 cm. - (Biblioteka Moja slikovnica)

Cijeli je život neprekidno putovanje. Ljudi se kreću i jure kopnom, plove morem, lete avionima, slijeću i uzlijeću. Ova zanimljiva i lijepo ilustrirana mala slikovnica poučit će najmlađe, na zanimljiv način o raznim vrstama prometala. Upoznat će vozila na dva, tri ili pak četiri i više kotača, zatim razna plovila, ali i letjelice. "Prometala" su prikazana po jedno na svakoj strani i predstavljena su crtežom, svojim imenom i zgodnim popratnim tekstom u stihovima.

BLAŽEVIĆ, Brankica

Betlehemska čudo / Brankica Blažević ; ilustrirao Dubravko Kastrapeli. - Zagreb : Teovizija, 2000. - <12> str. : ilustr. ; 21 cm. - (Biblioteka Dođite k meni, maleni ; knj. 12)

Uz obilje ilustracija, ova slikovnica za najmlađe priča o Betlehemskom čudu, odnosno o rođenju Isusa. Da malenima to bude lijepa i ugodna, te lako pamtljiva priča, autorica se potrudila da ju napiše u stihovima. Stihovi su tiskani velikim slovima što olakšava čitanje.

BLAŽEVIĆ, Brankica

Dan Svetog Nikole / Brankica Blažević ; ilustrirala Alma Orlić. - Zagreb : Glas Koncila, Mali koncil, 2001. - <12> str. : ilustr. ; 21 cm. - (Biblioteka prinosi vjeroučitelja ; knj. 2)

Nekoliko ilustriranih stihova o Svetom Nikoli koji je pomagao ljudima i darivao djecu. Stoga Nikolin dan treba biti obasjan dobrotom.

BLAŽEVIĆ, Brankica

Dijete i Uskrs / Brankica Blažević ; ilustrirala Alma Orlić. - Zagreb : Teovizija, 2001. - <10> str. : ilustr. ; 21cm. - (Biblioteka Dođite k meni, maleni ; knj. 14)

"Dok kiša tiho svaki cvjetić rosi / Isuse ranjeni gledam te u oči." - početak je nježne i tople ilustrirane priče u stihovima o najvećem kršćanskom blagdanu. Ljubav, žrtvovanje i opraštanje dočarani su djeci kroz jednostavne stihove i ilustracije. Slikovnica namijenjena najmlađima.

CABRERA, Jane

Crveni trokut / autorica i ilustratorica Jane Cabrera. - Zagreb : Profil International, 2003. - <14> str. : ilustr. ; 14 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Mali Miš otkriva djeci najmlađe dobi svoj kišobran, šator, brod, kuću, a svaka od tih stvari skriva u sebi oblik trokuta crvene boje. Slikovnica tvrdih listova za zabavu i učenje. U svaki je list s unutrašnje strane urezan trokut.

CABRERA, Jane

Plavi kvadrat / autorica i ilustratorica Jane Cabrera. - Zagreb : Profil International, 2003. - <14> str. : ilustr. ; 14 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Gdje se sve nalazi plavi kvadrat u okolini Malog Miša? U slici, robotu, kocki, kamionu, prozoru i naravno krevetu. Jako mala djeca mogu zajedno s njim otkrivati boje i oblike i igrati se riječima. Slikovnica perforiranih stranica (u obliku kvadrata), tvrdih listova namijenjena djeci najmlađeg uzrasta.

CABRERA, Jane

Žuti krug / autorica i ilustratorica Jane Cabrera. - Zagreb : Profil International, 2003. - <14> str. : ilustr. ; 14 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Pomoću balona, medinog nosa, loptice i sunca Mali Miš istražuje oblik kruga i žutu boju, a istovremeno uči nazive predmeta. Slikovnica za jako malu djecu, tvrdih listova izrezanih po obliku kruga, što ističe dječji dojam.

COUSINS, Lucy

Mišica Mejzi uči boje / Lucy Cousins ; prevela Ivanka Borovac. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2002. - <22> str. : ilustr. ; 16 cm

Slikovnica za najmlađe, namijenjena uočavanju i imenovanju osnovnih boja.

COUSINS, Lucy

Mišica Mejzi uči brojiti / Lucy Cousins ; prevela Ivanka Borovac. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2002. - <22> str. : ilustr. ; 16 cm

Slikovnica za najmlađe, namijenjena učenju brojeva od jedan do deset.

CROSSLEY, David

Kućni ljubimci : skriveno i nađeno / crteži David Crossley. - Zagreb : Egmont, 2003. - [18] str. : ilustr. ; 15 cm. - (Podigni i poviri)

Maleni vole kućne ljubimce, a zavoljet će i ovu slikovnicu "skrivalicu". Nakon postavljenog pitanja maleni moraju odgovor pronaći ispod sakrivene podloge. Podigni, proviri i saznaj odgovor! Zabavno i poučno.

CROSSLEY, David

Ocean : skriveno i nađeno / crteži David Crossley. - Zagreb : Egmont, 2003. - [18] str. : ilustr. ; 15 cm. - (Podigni i poviri)

Malena i zgodno ilustrirana slikovnica "skrivalica", namijenjena je najmlađima. Djeca će se uz ovu veselu slikovnicu zabaviti, a i ponešto naučiti o podmorskom svijetu.

CROSSLEY, David

Polarni svijet : skriveno i nađeno / crteži David Crossley. - Zagreb : Egmont, 2003. - [18] str. : ilustr. ; 15 cm. - (Podigni i poviri)

Slikovnica za najmlađe u kojoj će se djeca zabaviti i ponešto naučiti. Sam podnaslov govori nam da je riječ o slikovnici "skrivalici", koja krije određene slike, ali i odgovore na postavljena pitanja koja malene vode kroz priču.

FATUS, Sophie

Gdje su kvadrati / Sophie Fatus. - <Zagreb?> : Profil, <2001?>. - <10> str. : ilustr. ; 18 cm

Seriya izuzetno kvalitetnih slikovnica, namijenjena je djeci od 2 do 4 godine. Slikovnice su ilustrirane posebnom tehnikom kaširanja, koja će nenametljivo razvijati djetetovu percepciju svijeta i poticati ga na radoznalost. Djeca imaju zadatak imenovati likove na svakoj stranici, (na svakoj stranici se nalazi jedan lik), te pritom riješiti jedan mali zadatak. A to je: pronaći na slici kvadrate, pruge, točke ili rupe. U ovoj slikovnici dijete će pronalaziti samo kvadrate, ali ti kvadrati se nalaze na pomalo neobičnim mjestima. Na primjer na tijelu psa dalmatinca, na pregači, na ananasu, koži krokodila i sl.

FATUS, Sophie

Gdje su pruge / Sophie Fatus. - <Zagreb?> : Profil, <2001?>. - <10> str. : ilustr. ; 18 cm

Seriya izuzetno kvalitetnih slikovnica, namijenjena je djeci od 2 do 4 godine. Slikovnice su ilustrirane posebnom tehnikom kaširanja, koja će nenametljivo razvijati djetetovu percepciju svijeta i poticati ga na radoznalost. Djeca imaju zadatak imenovati likove na svakoj stranici, (na svakoj stranici se nalazi jedan lik), te pritom riješiti jedan mali zadatak. A to je: pronaći na slici kvadrate, pruge, točke ili rupe. U ovoj slikovnici dijete će pronalaziti samo pruge. A pruge se mogu nalaziti, na čarapama, na licu i tijelu mačke, na zebri, na tigru, a i duga na nebu stvorena je od raznobojnih pruga.

FATUS, Sophie

Gdje su točke / Sophie Fatus. - <Zagreb?> : Profil, <2001?>. - <10> str. : ilustr. ; 18 cm

Seriya izuzetno kvalitetnih slikovnica, namijenjena je djeci od 2 do 4 godine. Slikovnice su ilustrirane posebnom tehnikom kaširanja, koja će nenametljivo razvijati djetetovu percepciju svijeta i poticati ga na radoznalost. Djeca imaju zadatak imenovati likove na svakoj stranici, (na svakoj stranici se nalazi jedan lik), te pritom riješiti jedan mali zadatak. A to je: pronaći na slici kvadrate, pruge, točke ili rupe. U ovoj slikovnici dijete će pronalaziti samo točke, ali te točke se koji puta nalaze i na pomalo neobičnim mjestima. Na primjer na djetetovom licu, posutom ospicama.

FEMENIĆ, Stanislav

Igrajmo se prstićima : lijevo i desno / Stanislav Femenić ; ilustracije Sybille Brauer. - Zagreb : Naša djeca, 2002. - <10> str. : ilustr. ; 16 cm

Slikovnica s rupicama u listovima, kroz koje se mogu provlačiti prsti, (od jedne do pet rupa) i na taj način slikovnica pred licima mališana oživi, a ujedno je i zgodna motorička vježba za prste. Zanimljivo, zabavno i poučno. Maleni će uz ovu slikovnicu lakše savladati osjećaj za lijevu i desnu stranu.

JA učim brojiti / priredila Đurđica Šokota. - Zadar : Forum, 1999. - <20> str. : ilustr. ; 20 cm

Učenje brojeva uz pomoć ove slikovnice, može se pretvoriti u zanimljivu igru. Izvan stranice

istaknuti su brojevi od 1-10, a unutar se sličicama prikazuje navedeni broj. Namijenjena je djeci od 2-4 godine za samostalno proučavanje, a roditeljima se savjetuje kako da zajedno s djetetom učenje pretvore u zabavnu igru.

RJEČNIK za jednogodišnjake / sastavila Đurđica Šokota. – Zadar : Forum, 2000. - <12> str. : ilustr. ; 22 cm. - (Mišić Tino)(Forum junior)

Rječnik-slikovnica koja uz zabavu obogaćuje rječnik djeteta. Slike su prilagođene jednogodišnjacima s obzirom na to kako su naslikane (jasnih su obrisa i živih boja) i s obzirom na to što je naslikano (predmeti i životinje iz djetetove su neposredne stvarnosti - krevet, auto, ptica...). Potiče na gledanje, uspoređivanje i učenje.

RJEČNIK za dvogodišnjake / sastavila Đurđica Šokota. – Zadar : Forum, 2000. - <12> str. : ilustr. ; 22 cm. - (Mišić Tino)(Forum junior)

Slikovnica potiče djecu na otkrivanje novih predmeta, životinja, boja, i naravno riječi, uspoređivanje jednih s drugima, novo traženje i učenje, te lakše snalaženje u svijetu oko sebe. Mnogobrojne slike bojom su, oblikom i značenjem prilagođene dvogodišnjacima.

RJEČNIK za trogodišnjake / sastavila Đurđica Šokota. – Zadar : Forum, 2000. - <12> str. : ilustr. ; 22 cm. - (Mišić Tino)(Forum junior)

Slikovnica koja će uz zabavu obogatiti rječnik trogodišnjaka. Brojne slike potiču svojim živim bojama i jasnim obrisima djecu na gledanje, uspoređivanje i traženje predmeta i životinja koje već poznaju ili onih koje trebaju tek otkriti.

RJEČNIK za četverogodišnjake / sastavila Đurđica Šokota. - Zadar : Forum, 2000. - <12> str. : ilustr. ; 22 cm. - (Mišić Tino)(Forum junior)

Četverogodišnjaci u ovom rječniku mogu naći mnoštvo slika koje predstavljaju određene predmete (konopac, ploča, ljestve...), životinje (pingvin, zmija, sova...), usporedbu suprotnosti (brzo - sporo, vruće - hladno...), prijedloge (na, iza, ispod...), glagole (jesti, čitati, spavati...), mjesta (šuma, polja, tunel...). Sve je prilagođeno njihovom uzrastu, živih boja i dopadljive jednostavnosti.

RJEČNIK pitanja i odgovori : mala škola / priredila Đurđica Šokota. - Zadar : Forum, 2001. - 27 str. : ilustr. ; 29 cm. - (Balon : najbolje za vaše dijete)

Velika slikovnica koja vodi djecu u otkrivanje novih riječi. Na svakoj stranici posebno su izdvojena pitanja za djecu od 2 do 4 godine i pitanja za djecu od 4 do 6 godina, a sva vezana uz pripadajuću ilustraciju. Mnogobrojne jasne ilustracije živih boja omogućuju djeci da uz zabavu bogate svoj rječnik.

VIDEK, Nevenka

Tko se kako glasa / Nevenka Videk ; ilustrirala Ana Kadoić. - Zagreb : ABC naklada, 2003. - [18] str. : ilustr. ; 18 cm. - (Biblioteka Moja slikovnica)

Pile pijuče, miš cijuče, pas laje . . . a kako se glasaju koza, ovca, koka, magarac, . . . ? Zajedno s najmlađima prolistajte ilustriranu slikovnicu, te igrajući se, otkrijte kako se glasaju životinje.

ZELENI semafor-možeš ići, crveni semafor-moraš čekati / tekst priredio Drago Kozina ; ilustracije Kristina Steffens. - Zagreb : Naša djeca, 2001. - <10>

str. : ilustr. ; 24 cm

Sam naslov upućuje nas da se radi o priči za učenje i sudjelovanje u prometu za najmlađe. Slikovnica koja je načinjena od tvrdih i debljih listova prikazuje crtežima razne situacije u prometu. Uz nju se nalazi i mali "bookmarker" u obliku semafora kojeg djeca moraju postaviti u za to predviđen prozorčić na slici - te ga postaviti u pravi položaj (crveno ili zeleno svijetlo). Kroz igru i zabavu djeca najlakše pamte, tako će im i ova slikovnica uveliko olakšati snalaženje na cesti.

SPOZNAJNA – POJMOVNA SLIKOVNICA za djecu starije predškolske dobi

BAUMANN, Anne-Sophie

Kako što nastaje? / tekst Anne-Sophie Baumann ; ilustratori Emilie Chollat i Robert Barborini ; <prevela Jela Vrtodušić>. - Zagreb : Profil International,

<2002?>. - <22> str. : ilustr. ; 20 cm. - (Biblioteka Zvrk)

Edukativna slikovnica namijenjena djeci starije predškolske dobi.

Domišljati, maštoviti dizajn: prozorčići sa pomičnim slikama, preklopljene stranice, krugovi za okretanje, mala knjižica koja se može listati i čitati a nalijepljena je na stranicu slikovnice, te brojni prigodni crteži koji ilustriraju osnovne pojmove i zanimljivosti, pobudit će i zadovoljiti dječji interes za svijet oko sebe: odakle nam dolaze i kako nastaju hrana i odjeća, papir, staklo, plastika, benzin, sapun...

BONTONČIĆ ili Kako svima biti prijatelj / ilustracije Joško Marušić. - Zagreb : Hrvatski savez udruga tjelesnih invalida, 2002. - <34> str. : ilustr. ; 20 cm

Upućivanje djece na razumijevanje i pomaganje djeci sa tjelesnim oštećenjima i teškoćama u razvoju.

Slikovnica sadrži kratke i jasne upute kako postupiti u konkretnim svakodnevnim situacijama, u kontaktima sa djecom kojoj je potrebna pomoć i razumijevanje: ponuditi im oslonac, uključiti ih u zajedničku igru, ponuditi im pomoć u učenju, imati strpljenja s njima, ne izrugivati im se i ne dozvoliti da im se drugi rugaju, biti im prijatelj.

CAVIEZEL, Giovanni

Pričice iz vesele šume / tekst G. Caviezel ; ilustracije C. Mesturini, S. Orlando, R. Pagnoni ; prijevod Jasna Jurišić-Burazin. - Zagreb : Naklada Ljevak, 2002. - <58> str. : ilustr. ; 25 cm

Zbirka pripovijedaka bogata ilustracijama razumljivim i privlačnim djeci. Namijenjena je odraslima za čitanje djeci, otkrivajući novi način susreta s djecom i obogaćujući vrijeme koje s djecom provode. Svaka priča potiče djecu na učenje, igru i stvaranje.

CIBOUL, Adele

Pet osjeta / tekst Adele Ciboul ; ilustracije Clementine Collinet, Benoit Debecker i Frankie Merlier ; <prevela Jela Vrtdušić>. - <Zagreb?> : Profil, <2001?>

. - <26> str. : ilustr. ; 20 cm. - (Biblioteka Zvrk)

Edukativna slikovnica namijenjena djeci starije predškolske dobi. Domišljati, maštoviti dizajn: prozorčići sa pomičnim sličicama, krugovi za okretanje, informacije koje otkrivamo podizanjem prozorčića i sličica na stranici, mala knjižica koja se može razvući i čitati a nalijepljena je na stranicu slikovnice, te mnogobrojni prigodni crteži i fotografije koji ilustriraju kratke i jasne osnovne pojmove i zanimljivosti, pobudit će i zadovoljiti dječji interes za osjete vida, sluha, dodira, mirisa i okusa.

GUIDOUX, Valerie

Četiri godišnja doba / Valerie Guidoux ; ilustratori Olivier Latyk, Martin Matje i Frankie Merlier. - Zagreb : Profil International, [2003?]. - [24] str. : ilustr. ; 20 cm. - (Biblioteka Zvrk)

Proljeće, ljeto, jesen, zima - četiri godišnja doba izmjenjuju se poput vrtuljka koji se okreće.

Listajući zanimljivu edukativnu slikovnicu, otvarajući preklope, okrećući krugove, vireći kroz rupe otkrit će te koje su sve karakteristike pojedinog godišnjeg doba, što se događa u biljnom i životinjskome svijetu, kako izgleda okoliš, kako se odjevamo i zabavljamo u prirodi s obzirom na specifičnosti proljeća, ljeta, jeseni i zime, te doznati koji sve plodovi dozrijevaju ljeti a koji ujesen. Opisano je i što sve jedemo tijekom godišnjih doba, a ponuđeno je i nekoliko jednostavnih zanimljivih recepata.

LONGOUR, Michele

Tijelo / tekst Michele Longour ; ilustracije Lucie Durbiano i Guillaume Decaux ; <prevela Jela Vrtdušić>. - <Zagreb?> : Profil, <2001?>. - <26> str. : ilustr. ;

20 cm. - (Biblioteka Zvrk)

Edukativna slikovnica, namijenjena je djeci starije predškolske dobi. Domišljati maštoviti dizajn: mala knjižica koja se može listati nalijepljena na stranicu slikovnice, preklopljene stranice, dijelovi stranica koji se izvlače, prozorčići sa pomičnim sličicama, informacije koje otkrivamo podizanjem prozorčića na stranici, te mnogobrojni prigodni crteži koji ilustriraju kratke i jasne osnovne pojmove i zanimljivosti, pobudit će i zadovoljiti dječji interes za građu i funkciju ljudskog tijela (koža, mišići, kostur, dišni, probavni i živčani sustav, kako čuvati zdravlje).

TULLET, Herve

Nemoj brkati dan i noć / Herve Tullet ; <prijevod Andrea Bagović>. - Zagreb : Profil, <2001?>. - <138> str. : ilustr. ; 23 cm. - (Biblioteka Tintilinić)

Knjiga Nemoj brkati dan i noć pomoći će najmlađima da uz jasne crteže živih boja, nauče razlikovati suprotne pojmove: istinu od laži, prošlost od budućnosti, skriveno od nađenog... Listajući knjigu s prorezima djeca će se zabavljati i na zanimljiv način učiti o suprotnostima.

VERONEK-Germadnik, Saša

Čemu služi mama? Čemu služi tata? / Saša Veronek - Germadnik ; ilustrirala Katarina Halužan. - <Zagreb?> : Profil, <2000?>. - 24 str. : ilustr. ; 22x23 cm. -

(Biblioteka Tintilinić)

"Od trenutka kad nas rode, mame nas nježno kroz život vode!" A tata? - "Koliko treba, toliko je jak i čuva me, čuva ko pravi junak". - tako u stihovima kazuje autorica ove zanimljive i veselo ilustrirane slikovnice za najmlađe. Nakon opisa mame, u stihovima, slijedi i opis tate, a na kraju slikovnice ostavljena su dva prazna lista da u njih dijete ucrtava svog tatu i svoju mamu.

WALTON, John H.

Biblijske priče za mališane : <priče iz Biblije za predškolsku djecu> / John i Kim Walton ; ilustrirala Alice Craig ; <prevela Bruna Filli-Terešak>. - Zagreb : STEPress, 2002. – 427 str. : ilustr. ; 19 cm

Najpoznatije biblijske priče o Adamu i Evi, Noi, Abrahamu, Davidu, Isusu i drugim važnim biblijskim osobama. Priče su kratke, praćene živopisnim, privlačnim ilustracijama. Primjereno djeci predškolskog uzrasta.

SVJETSKI KLASICI ZA NAJMLAĐE –UMJETNIČKA SLIKOVNICA

Umjetnička slikovnica kod djeteta razvija osjećaj za lijepo, djeluje na njegove emocije, razvija njegov ukus, utječe na njegovo zanimanje za knjigu, od njega stvara budućeg čitatelja koji će se s knjigom družiti iz užitka

ANDERSEN, Hans Christian

Palčica / Hans Christian Andersen ; preveo s danskoga Josip Tabak ; ilustracije Toril Maro Henrichsen. - Zagreb : Naprijed, 1991. - 24 str. : ilustr. ; 29 cm. - (Bajke Hansa Christiana Andersena)

Tko ne zna priču o najmanjoj djevojčici na svijetu koja se razvila iz cvijeta i koju je ugrabila ružna žaba krastača, nakon čega doživljava mnogobrojne nevolje. No kao u svakoj pravoj bajci, sve završava sretno u zemlji cvijeća i sunčanog sjaja u kojoj Palčica upoznaje majušnog Kralja cvijeća i odonda živi sretno. Priča je to o pobjedi svjetla i ljubavi nad mrakom i sebičnošću, te je puna simbolike i duhovnih vrijednosti.

GRIMM, Jacob

Izabrane bajke / Jacob i Wilhelm Grimm ; ilustrirao Svjetlan Junaković ; s njemačkoga prevela Bojana Zeljko - Lipovšćak. - Zagreb : ABC naklada, 1998. - 61 str. : ilustr. ; 28 cm

Izuzev osam poznatih bajki, koje se nalaze u ovom izdanju, postoji i predgovor u kojem se upoznajemo s bajkom kao književnim oblikom, te na kraju knjige možemo doznati nešto više o životu braće Grimm. I predgovor i pogovor potpisuje Dubravka Zima.

PERRAULT, Charles

Mačak u čizmama / Charles Perrault ; ilustrirao Giuliano Lunelli ; <prevela Nataša Maletić>. -

Zagreb : Golden marketing, 2001. - <26> str. : ilustr. ; 30 cm

Siromašni mlinarev sin, nakon očeve smrti, naslijedio je samo jednoga mačka. Ali kakvog?! Opremljenog elegantnim čizmama, domišljatošću i lukavošću. Mačak je odveo mladića u susret sretnoj sudbini. Bajkoviti mačji junak uveseljava čitatelje i danas, tri stoljeća nakon što je prvi put objavljen. Lijepo ilustrirana slikovnica namijenjena je najmlađima.

PERRAULT, Charles

Pepeljuga / Charles Perrault ; ilustrirao Loek Koopmans ; <prevela s engleskoga Nataša Maletić>. - Zagreb : Golden marketing, 2002. - <26> str. : ilustr. ;

30 cm

Svima vrlo dobro poznata, klasična bajka o Pepeljugi, stiže nam u novom izdanju. Slikovnica je to velikog formata, obogaćena prekrasnim nježnim crtežima Loek Kompansa .Stoga, iako ste možda već pročitali Pepeljugu, posegnite i za ovim lijepim izdanjem, koje će pružiti potpuni užitek čitanja